

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Хакасия  
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,  
«Черногорская школа-интернат»

РИП «Консалтинговый центр «Успех» как обновленная модель сотрудничества с родителями  
детей с ОВЗ»

**Тема групповой консультации с родителями детей с ОВЗ № 12:**

**а) Игра – лучший способ развития ребенка с ОВЗ дома.**

**б) Практическое занятие: «Давайте поиграем!»**

Выполнил: Шалаганова Л.И., учитель  
Антонычева Н.Б., учитель  
Байзан Т.Я., учитель  
Эккерт О.В., учитель-дефектолог

Черногорск, 2023г.

## **Игра – лучший способ развития ребёнка с ОВЗ.**

Тёплое семейное окружение, атмосфера любви и взаимопонимания, внимание и терпение родителей – это необходимое условие для полноценного и гармоничного развития личности ребёнка. Ребёнок с ограниченными возможностями здоровья (далее ребёнок с ОВЗ) нуждается в усиленной поддержке и помощи близких людей. Правильно развивать ребёнка, наиболее полно раскрывать его потенциальные возможности, сглаживать негативное влияние заболевания на его состояние поможет создание и поддержание в семье здорового климата, особая организация социума. Родители являются основными участниками помощи ребёнку с ОВЗ, наряду с педагогами, воспитателями и другими специалистами, ведь именно они оказывают самое большое влияние на развитие ребенка.

Сейчас мы с вами выполним упражнение. Главные условия: *ни на кого не смотреть, слушать мою инструкцию.*

Перед каждым из вас на столе лежит лист. Все листы одинаковой формы, размера, качества, цвета. Слушайте внимательно и выполняйте: сложите лист пополам; оторвите правый верхний уголок. Продолжите эти действия, пока они будут возможны. Теперь раскройте свою снежинку. Найдите среди других снежинок такую же, как ваша. Нашли?

***Участники отвечают, что не нашли.***

**Учитель:** Почему, как вы думаете?

Предположения и высказывания самые разные, и постепенно, по мере их поступления аудитория приходит к выводу: одинаковых людей нет, поэтому и снежинки получились разными, хотя инструкция для всех была совершенно одинаковая.

Этот **вывод** - начало разговора о том, что все дети - разные: различны их способности, возможности и личные качества.

***Родители выполняют упражнение «Снежинка».***

Попробуем определить, готов ли ваш ребёнок к обучению в школе. Перед вами небольшой тест. Отвечайте на вопросы "да" или "нет".

- Мой ребёнок сидит на занятиях спокойно.
- Внимательно слушает педагога, старается выполнять его задания.
- Все работы старается выполнить самостоятельно и аккуратно.
- Мой ребёнок может довольно подробно и складно ответить на вопрос педагога, пересказать небольшой рассказ.
- Быстро запоминает стихи и песенки.
- Мой ребёнок активно участвует в праздниках и других мероприятиях детского сада.

Если вы на все вопросы ответили "да", то ваш ребёнок к школе готов, а если "нет", то вам необходимо задуматься, всё ли вы как родитель сделали для успешного обучения ребёнка в школе.

Для любого любящего родителя - его ребенок самый лучший, талантливый, красивый. Пока ребёнок маленький, родители часто не задумываются о том, что с его взрослением жизнь предъявляет к нему всё большие требования. Случается, родители пребывают в иллюзиях относительно полного благополучия их чада, которые могут продолжаться достаточно долго. Например, до первого класса.

Чтобы снизить риск школьной дезадаптации мы считаем, что необходимо регулярно играть с ребёнком в игры, о которых мы сегодня с вами подробно поговорим.

А почему игры?

Все дети очень любят играть. Игра является частью детства, неотъемлемым его атрибутом. Этот вид деятельности доступен как дошкольникам, так и младшим школьникам. Игра доставляет ребёнку огромную радость, развивает ловкость, наблюдательность, фантазию, познавательные процессы. Игра стимулирует и развивает умения сравнивать, размышлять, анализировать, формирует устойчивый интерес и потребность к интеллектуальным упражнениям. Для переключения внимания, развития межполушарной взаимосвязи,

формирования звукового анализа и синтеза, фонематических процессов, профилактики усталости проводятся разнообразные игры.

На психофизическое развитие ребенка большое влияние оказывает общение с тем взрослым, к которому он эмоционально привязан, с которым ему нравится общаться. А это в первую очередь родители.

Играя с ребенком, родитель должен проникнуться процессом наравне с ним, верить во все происходящее или хотя бы притворится. Принимайте любую импровизацию, не настаивайте на своих правилах игры. Следите за своей речью, ведь вы являетесь образцом для подражания. Помните, что малыши гораздо больше понимают, чем могут выразить словами. Следите за настроением своего ребенка. Задействуйте все органы чувств: пусть ребенок рассматривает, слушает, трогает.

При рассмотрении вопроса о физическом развитии ребёнка с ОВЗ возникает проблема поиска наиболее эффективных условий организации данного процесса в рамках семьи.

Чтобы заинтересовать ребёнка, сделать его развитие осознанным, родителям необходимо применять нестандартные подходы, ориентироваться на инновационные технологии, учитывать индивидуальные особенности своего чада. Информация, приведённая ниже, поможет семье ребёнка с ОВЗ выбрать правильные методы и способы его физического развития, а конкретные упражнения облегчат труд родителей.

Игра, а в особенности подвижная игра – это отличный способ сделать процесс физического развития полезным и приятным для самого ребёнка и членов семьи. Играя с детьми, взрослые начинают лучше понимать своего ребёнка, активно включаются в его сложный мир. Стремление детей к игре естественное и непреодолимое. Игра позволяет ребёнку свободнее выражать свои эмоции и фантазии, наиболее эффективно овладевать социальными и физическими навыками. Во время игры ребёнок не только развлекается, он ещё удовлетворяет своё любопытство, исследует окружающий социум и выплёскивает накопившуюся энергию.

Наверно, для многих из нас станет настоящим открытием тот факт, что далеко не все дети любят играть, а если быть до конца точными, то далеко не все умеют. Ребятам, которым был однажды поставлен диагноз ЗПР (задержка психического развития) приходится особенно трудно даже в таких, казалось бы, приятных вопросах, как развлечения. Им сложно самостоятельно организовать для себя забаву, в которой была бы цель и сюжет, непросто взаимодействовать со своими сверстниками они играют скорее параллельно друг другу, редко пересекаясь в процессе, а создать в своем воображении интересную игровую ситуацию для многих из них и вовсе не представляется возможным. И, тем не менее, не стоит сразу опускать руки, ведь игры для детей с ЗПР важно и можно организовать, главное понять, как их лучше провести, чтобы развлечение в итоге оказалось приятным и полезным для детей.

Так чем же в первую очередь отличаются игры для детей с нарушением речевого или психологического развития?

1. Опорой в игре должен быть взрослый, а не предметы, так как таким детям сложно построить в голове ассоциативные связи между, скажем, кастрюлей и игрой в повара или телефоном и возможностью с его помощью вызвать доктора или пожарных.
2. Важно обращать внимание детей больше на сюжетную линию, нежели на выполнение определенных действий, иначе вся игра может просто свестись к бессмысленному, многократному повторению одного и того же движения.
3. Ребятам с особенностями развития трудно фантазировать или придавать предметам какие-либо непривычные им свойства. Так ложка для них служит исключительно для еды и никак не может исполнить роль барабанной палочки без подсказки взрослого.
4. Руководит игрой взрослый – активное участие малышей и импровизация в таких играх, как правило, невозможны.

Главная задача взрослого – научить ребёнка играть. Для этого важно, чтобы у ребёнка был свой уголок для игр, в независимости от размеров помещения. Пусть в этом уголке будут игрушки, предметы быта, спортивный инвентарь. Необходимо приучать своего ребёнка относиться к этим предметам бережно, прибирать их на место и содержать в чистоте и порядке.

Играя в подвижные игры, как можно чаще, вы способствуете уменьшению утомляемости, снятию напряжения психоэмоционального и физического, развиваете ловкость, скоординированность движений.

Подвижные игры необходимо проводить в доброжелательной обстановке, регулярно, а не от случая к случаю. Родителям стоит показать своему ребёнку искреннюю заинтересованность в процессе взаимодействия с ним, указать на то, чему удалось научиться, где это может пригодиться, отметить успехи своего чада. Взрослый, к которому ребёнок эмоционально привязан, с которым ему нравится общаться, сможет оказать большее влияние на его психофизическое развитие.

При проведении подвижных игр с ребёнком с отклонениями в состоянии здоровья учитывайте следующие моменты:

- характер и глубину дефекта,
- двигательные возможности ребёнка на данном этапе развития,
- реакция организма на физическую нагрузку.

Поэтому содержание и дозировку физической нагрузки следует усложнять постепенно. Игры стоит чередовать по направленности, интенсивности и продолжительности, чтобы интерес к игровой деятельности не пропал.

Игры и игровые задания родителя и ребёнка чаще всего не носят соревновательного характера, поэтому подведение итогов представляет собой анализ игры в целом, а в особенности достижений ребёнка. При объявлении результатов игры дается ее краткий разбор, анализ ошибок. Привлекая ребёнка к такому анализу, родители способствуют развитию его наблюдательности, приучают к осмыслению действий и саморегуляции.

Правильно подобранная подвижная игра формирует эмоционально-волевую сферу, стимулирует развитие психических, интеллектуальных и физических способностей ребёнка. Поэтому рассмотрим краткое описание видов подвижных игр.

Подвижные игры на развитие общей моторики для детей с ОВЗ (большой, средней и малой подвижности). Эти игры направлены на точное выполнение ребёнком упражнений для ног, рук, туловища, головы.

Игры на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры с произнесением рифмованного текста). Для развития мелкой моторики подходят упражнения с мячами разного диаметра, упражнения пальчиковой гимнастики и пальчиковые игры.

Подвижные игры на развитие ориентировки в пространстве. Эти игры формируют у детей пространственные представления так, чтобы они уверенно ориентировались в частях своего тела (правая рука, нога и т.д), в пределах помещения, используя соответствующие команды и распоряжения (повернуться на право, разомкнуться влево и др). В игре используются предлоги в, на, за, перед, около и др.

Подвижные игры на развитие выразительных движений. При проведении подвижных игр на развитие выразительности движений в основном используются приёмы имитации и подражания (покажи, как ходит кошка, прыгает зайчик, ползёт змея, бежит лиса и др.)

Подвижные игры на развитие воображения. Игры на развитие воображения способствуют проявлению творческого отношения к действительности, развитию логического мышления.

Подвижные игры на развитие внимания. Подвижные игры способствуют тренировке возможно более быстрой и правильной реакции на различного вида раздражители (команда родителя, удар в бубен, звук свистка).

Подвижные речевые игры для детей. Проводятся для закрепления активного словаря ребёнка.

Игры на развитие коммуникативных функций. Игры направленные на совместные действия, обучают ребёнка навыкам сотрудничества со взрослым, партнёрского общения.

По степени подвижности игры можно подразделить на игры малой, средней и большой подвижности.

Игры малой подвижности. Такие игры хорошо применять для снятия интенсивной физической нагрузки, утомленности, тревоги, напряженности. Это игры со спокойными перемещениями, движения небольшие по амплитуде, в спокойном и умеренном темпе (спокойная ходьба, ходьба с заданиями, движения руками, движения по кругу, повороты туловища и т.п.)

Игры средней подвижности. Двигательная нагрузка в таких играх выражается в ходьбе средней интенсивности, спокойных перебежках, приседаниях, действиях с предметами, имитациях движений животных, общеразвивающих упражнениях.

Игры большой подвижности. В таких играх используется интенсивная ходьба, быстрые перебежки, подпрыгивания, общеразвивающие упражнения, частая и быстрая смена движений, попеременное выполнение нескольких ролей.

Многие подвижные игры формируют и развивают сразу несколько навыков, качеств личности или функций организма ребёнка. Далее приведены примеры различных подвижных игр родителя с ребёнком с ОВЗ, направленных на его всестороннее гармоничное развитие.

Чтобы ребенок с ограниченными возможностями здоровья постоянно развивался, необходимо регулярно играть с ним в развивающие игры. Но развивающие не значит скучные и не значит, что нужно покупать дорогие игрушки. Главное, это ваша фантазия. Благодаря этой самой фантазии можно даже любое полезное занятие, и даже любой незначительный предмет превратить в волшебство, в сказку.

При подборе игр необходимо следить за тем, чтобы нагрузка была доступной для ребенка и не вызывала у него перенапряжения. Содержание и дозировка нагрузки должны предусматривать постепенность усложнения игр, чередование их по направленности, интенсивности и продолжительности, что стимулирует постоянный интерес к игровой деятельности.

#### Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2017. – 404с.
2. Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
3. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет: игровые методы и приёмы: пальчиковый тренинг, сопряжённая гимнастика / авт.-сост. С.И. Токарева. – Волгоград: 2016. – 171 с.
4. Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР: Времена года: пособие для логопеда / Н.А.Сорокина. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 87 с

5. Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР: Цветы, ягоды, деревья, грибы: пособие для логопеда / Н.А.Сорокина. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015. – 71 с.

ГБОУ РХ «Черногорская школа - интернат»

Антонычева Н.Б.,  
Байзан Т.Я.,  
Шалаганова Л.И.,  
учителя начальных классов

### **Практическое занятие: «Давайте поиграем!»**

**Цель:** обучить родителей применять специальные игры для подготовки детей к школе (игры и игровые приёмы на развитие мышления, внимания, речи); повысить уровень компетентности, формировать умение осознанной, адекватной, результативной помощи детям для развития мышления, внимания, речи своего ребёнка в семейном кругу.

#### **Задачи:**

- формировать навыки и умения проведения игр с детьми в домашних условиях и организации домашнего досуга;
- совершенствовать формы родительского взаимодействия в процессе проведения развивающих игр;
- повышать компетентность и знания родителей в области семейного воспитания;
- формирование активной педагогической позиции родителей;
- вовлечение родителей в воспитание своих детей.

#### **Предварительная работа:**

- разработка педагогами группы (воспитатели, учитель-логопед) конспекта занятия с родителями;
- анкетирование родителей;
- подготовка необходимого инвентаря, атрибутов, материалов для проведения тренинга;
- согласовать с руководством учреждения дату проведения мероприятия;
- оповестить родителей о дате и времени мероприятия;
- в день проведения тренинга подготовить группу к проведению мероприятия;
- организовать в приемной группы выставку с играми для развития внимания, памяти, мышления, речи.

**Методический продукт для родителей:** сформировать электронную папку "Играем дома". (Предложить родителям скопировать на электронный носитель).

**Оборудование и материалы:** мяч, листы бумаги, карандаши, шляпа, наборы для звукового анализа, атрибуты для игр.

**Участники занятия-тренинга:** педагоги, родители.

**Продолжительность тренинга:** 35 - 45 минут.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ**

#### **Вводная часть.**

Приветствие родителей.

#### **Сообщение темы занятия.**

Уважаемые родители! Сегодня наша встреча посвящена знакомству с играми, в которые вы сможете легко и непринужденно играть со своими детьми дома.

Для ребенка с ОВЗ (вне зависимости от его диагноза) очень важно развивать свои телесные ощущения и двигательную активность. Для этого можно воспользоваться следующими нехитрыми приемами:

- Раскачивание ребенка (в гамаке, в покрывале, на качелях и т.д.) с проговариванием стихов, потешек и песенок;
- Качание на гимнастическом мяче (лежа на спине, на животе, с упором на ноги, на руки, сидя);
- Ходьба по различным поверхностям (по камушкам, по песку, по губкам, по каштанам, гороху, массажным коврикам и т.д.);
- Развитие сенсорных ощущений руки (рисование на ладошке, отпечатками ладошки, ступни; лепка из соленого теста и пластилина);
- Катание на велосипеде;
- Игры с мячом (бросание мяча вверх, от себя, катание мяча друг другу, ловля мяча, удар по мячу ногой, при этом используя разную силу удара по мячу.) «Ударь как слон», «Ударь как мышонок»;
- Пальчиковые игры;
- Массаж рук до локтя и ног до колена с использованием контраста (Суджоку и резиновый колючий мячик, зубная щетка, макияжная кисть и т.д.).

### «Самолётики»

Цель: воспитание у детей навыков метания, развитие координации движений крупных и мелких мышечных групп, ловкости, глазомера.

Инвентарь: для игры изготавливаются бумажные самолетики.

Инструкция: родитель и ребёнок (далее участники) соревнуются, у кого самолётик дальше улетит.

Варианты: соревнуются, у кого дольше самолётик пробудет в воздухе или точнее приземлится в заданном месте.

### «Робин Гуд»

Цель: развитие меткости, координации движений, силы мышц конечностей и туловища.

Инвентарь: мешочки с песком, обруч (веревка) или мягкий «Дартс».

Инструкция: Дети становятся в круг. На некотором расстоянии от участников лежит обруч (веревка в форме круга или круг чертится на земле). В руках у участников мешочки. После того как ведущий произносит: «Бросай!», оба участника бросают свои мешочки. Вместе определяют, чей мешочек упал точно в круг. Задание повторяется 10 раз. Выигрывает тот, у кого больше точных попаданий.

Варианты: каждый из играющих (поочередно) становится ведущим и даёт команду к броску, бросать мешочки можно не в круг, а закидывать на стул.

Выигрывает тот, у кого больше мешочков оказалось на стуле. Вместо мешочков можно использовать мягкий (безопасный) «Дартс».

Мешочки или «Дартс» можно бросать из любого положения (сидя, стоя), одной или двумя руками. Можно поставить ребёнка ближе к цели, а взрослый становится дальше от нее.

### «Если весело живётся, делай так»

Цель: развитие координации движений крупных и мелких мышечных групп, памяти, внимания.

Инструкция: взрослый читает стихотворение и выполняет определённые действия, а ребёнок повторяет.

Если весело живётся, делай так  
(два хлопка в ладоши).

Если весело живётся, делай так  
(два хлопка в ладоши).

Если весело живётся,  
мы друг другу улыбнемся,  
Если весело живётся, делай так  
(два хлопка).

В следующих куплетах вместо хлопков: два щелчка пальцами, два хлопка по коленям, два притопа ногами, два прыжка, выкрикиваем слово «хорошо!». А последний куплет звучит так: «Если весело живется, делай все!» И после каждой строчки нужно повторить поочередно все движения из каждого куплета.

Варианты: действия во время песни могут быть произвольными: повороты головы, шаг на месте, взмахи руками как крыльями и т.д.

Чтобы ребенок с ограниченными возможностями здоровья постоянно развивался, необходимо регулярно играть с ним в развивающие игры. Но развивающие не значит скучные и не значит, что нужно покупать дорогие игрушки. Главное, это ваша фантазия. Благодаря этой самой фантазии можно даже любое полезное занятие, и даже любой незначительный предмет превратить в волшебство, в сказку.

Примером такой развивающей игры является игра **«Волшебные пузырьки»**. В процессе этой игры ребёнок отрабатывает новые движения и совершенствует уже имеющиеся. Игра развивает познавательные способности (память, внимание, творческое мышление, экспрессию), а так же способствует эмоциональному развитию, разрядке напряжения, ощущению себя как личности, дает выход энергии и море хорошего настроения.

Ребёнок в игре выполняет дыхательные упражнения, учится распознавать свойства различных материалов.



1. Приготовьте для игры пластмассовую мисочку и палочку для коктейля.

2. Посадите ребёнка за стол, поставьте перед ним миску с водой. Покажите ему палочку для коктейля и научите его дуть в нее.

3. Когда ребенок научится, предложите ему подуть в воду сквозь палочку, чтобы на поверхности появились пузырьки.

4. Малышу очень понравится пускать пузыри и слушать звук, который раздается при этом.

5. Можно, взяв две трубочки, вместе выдувать пузыри на

поверхности воды.

6. В следующий раз, когда ребёнок хорошо научится дуть, и не будет втягивать воду в себя, приготовьте мыльный раствор (смешайте с водой немного шампуня), и тогда, дуя в трубочку, малыш будет создавать необычные волшебные конструкции из мыльных пузырей.

Развивающая игра с **ленточками** является развлечением, но кроме создания хорошего настроения она учит действовать двумя руками одновременно; отрабатывает новые движения и совершенствует уже имеющиеся;





развивает фантазию, познавательные способности (память, внимание, творческое мышление) и эстетическое чувство; улучшает координацию движений; развивает ловкость и умение манипулировать различными предметами.

1. Приготовьте для игры несколько разноцветных лент, каждая не более 40 сантиметров длиной.
2. Возьмите ленту в руки и подойдите к ребенку.
3. Начните играть с лентой, чтобы она извивалась у вас в руках. Поворачивайте ее в разных направлениях и свободно варьируйте темп движений.
4. Ребёнок тоже захочет присоединиться к вам. Дайте ему одну из лент.
5. Покажите ребенку, как правильно держать и двигать ленту.
6. При помощи лент можно выписывать в воздухе различные фигуры. Когда ребёнок научится управлять лентой, попробуйте поиграть ленточками под музыку, двигаясь ей в такт, танцуя с ними.
7. Также ленту можно привязать к небольшой палке (как в художественной гимнастике), и заставлять ленту виться, двигая палку.

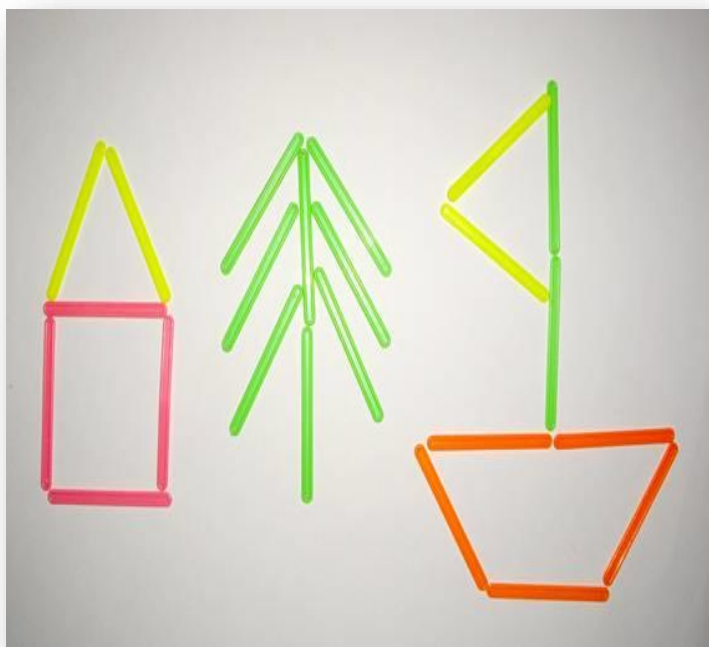


протягивать шнурок в каждую вторую (третью) дырочку по контуру, соединить фигурки друг к другу с помощью шнурков.

Игры со **счётными палочками** развивают концентрацию внимания (сосредоточенность),

пространственное мышление, логику, воображение, тонкую координацию движений рук и формируют пространственные представления.

К четырехлетнему возрасту ребенок в состоянии считать палочки, сортировать их по цветам, выкладывать буквы, простые геометрические фигуры: квадраты, треугольники. Ребенку предлагается брать палочку двумя пальчиками из кучки, лежащей на столе, так, чтобы не рассыпать все остальные или переложить одну-две палочки, чтобы получить другую фигуру.



Возможно использования образца постройки или изображения на листе бумаги. В ходе таких манипуляций дети могут закреплять знания геометрических фигур, цвета, букв цифр и т. п.

Основная идея **мозаики** как пособия для развития ребенка заключается в составлении из мелких частей целого изображения. Во время игры ребенок постоянно манипулирует деталями, много раз поворачивает и прикладывает их друг к другу, таким образом, совершенствуется мелкая моторика рук. Чтобы сложить из частей целое изображение, малыш должен проявить сообразительность и наблюдательность, терпение и настойчивость.

Сегодня существует большое многообразие мозаик: большие напольные без ограничения поверхности, мелкие гвоздиковые, магнитные, термомозаики и другие.

**Пальчиковые игры** – это не только веселье, но и чрезвычайно полезное занятие для малышей.

Исследования учёных доказали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Движение пальцев и кистей рук ребёнка имеют особое развивающее воздействие. Игры развивают координацию движений, совершенствуют деятельность артикуляционных органов губ, языка, нижней челюсти.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которые не только оказывают благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребёнка к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма.

Поиграйте с детьми в такие пальчиковые игры, как:

«**Деревья**» - Обе руки ладонями к себе, широко расставить пальцы (локти опираются на стол).

«**Стол**» - Правую руку сжать в кулак, на нее сверху положить горизонтально левую руку.

«**Гнездо**» - Пальцы обеих рук слегка согнуть и приложить одни к другим, большие пальцы убрать внутрь ладоней.

«**Дом**», «**Крыша**», «**Башня**» - Держа пальцы вверх, соединить кончики пальцев левой и правой руки.

«**Коза**» - Вытянуть указательный палец и мизинец, остальные пальцы прижать к ладони. Сначала упражнение выполнять правой, затем левой рукой, потом обеими руками вместе.



**"Кошка"** - Пальцы в том же положении, что и в предыдущем упражнении, только указательный палец и мизинец слегка согнуты.

**"Очки"** - Образовать два кружка, соединить указательный и большой пальцы обеих рук.

**"Зайчик"** - Вытянуть вверх указательный и средний пальцы, а кончики безымянного и мизинцев соединить с кончиком большого пальца.

Упражнение выполнять сначала правой, потом левой рукой, затем обеими руками.

**"Пальчики здороваются"** - Кончики пальцев одной руки прикасаются к кончикам пальцев другой руки.

**"Человечек"** - Указательный и средний пальцы бегают по столу.

**"Птички летят"** - Пальцами обеих рук, поднятых над столом тыльной стороной кверху, производить движения "вверх-вниз" - птички летят, машут крыльями.

**"Игра на пианино"** - Имитация игры на пианино. Можно имитировать игру на других музыкальных инструментах ("Веселый оркестр").

**"Курочка пьет воду"** - Локти опираются на стол, пальцы сложены в виде клюва, ритмичные наклоны рук вперед с подключением кистевого замаха.

**"Веселые маляры"** - движения "кистью" влево-вправо, вверх-вниз.

**"Блины"** - Положить кисти рук на стол ладонями вниз, одновременно поворачивать их ладонями вверх. При выполнении движений кисти рук отрываются от поверхности стола.



**Игра с песком** - это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное - он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Наблюдения психологов показывают, что именно первые совместные игры детей в песочнице

могут наглядно показать родителям особенности поведения и развития их детей. Взрослые видят, что ребенок становится излишне агрессивным или робким в общении со сверстниками - это может стать поводом для размышлений о системе воспитания.

### **Игра "Необыкновенные следы"**

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения.

**"Идут медвежата"** - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

**"Прыгают зайцы"** - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

**"Ползут змейки"** - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

**"Бегут жучки-паучки"** - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

"Крокозябла" - дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

### **Игра "Песочные строители"**

Цель: закрепление пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти.

Жители песочной страны просят тебя помочь им построить домики. Для начала нам надо наметить на песке, где будет строиться тот или иной дом. Например, колобок любит только дома круглой формы, жираф - только прямоугольной, а бегемот хочет жить в квадратном доме. Помогите обитателям песочницы.

В верхнем правом углу будет жить бегемот. Выбери нужную формочку и сделай отпечаток. Подобным образом взрослый дает ребенку задание расселить всех жителей песочницы. Задание можно также усложнить путем введения большого количества персонажей, расселения игрушек по нарисованному взрослым плану.

Такие подвижные игры формируют и развивают сразу несколько навыков, качеств личности и направлены на всестороннее гармоничное развитие ребёнка с ОВЗ.

Уважаемые родители, наша встреча подходит к завершению. Вы познакомились с играми, приобрели навыки организации игр в домашних условиях. У вас сформировалось своё мнение по поводу нашего занятия, поэтому мы предлагаем вам выбрать круг цвета вашего настроения.

*Педагог предлагает выбрать каждому участнику тренинга - круг. Далее педагог объясняет, о чём должен говорить человек, выбравший круг определённого цвета.*

**Красный** - какие вы испытали эмоции.

**Жёлтый** – что было положительного в проведённом занятии.

**Чёрный** – какие отрицательные моменты или недостатки вы увидели на занятии.

**Зелёный** – ваши предложения и идеи в отношении проведённого занятия.

**Белый** – какие вопросы возникли в ходе занятия.

**Синий**– подведение итогов: чего достигли на занятии, что хотели бы ещё получить на следующих тренингах.

Педагог предлагает участникам высказать своё мнение о проведённом занятии.

### **Итог занятия.**

Уважаемые родители! Нам было очень приятно видеть вашу активность и заинтересованность. Давайте поаплодируем друг другу. Подводя итог, хочется отметить, что самое важное для детей – это поддержка родителей и педагогов, особенно в сложных ситуациях. Нельзя бросать ребёнка одного, необходимо всегда быть рядом и помогать ему: регулярно и терпеливо проводить игры и специальные занятия, которые должны быть постоянными и интересными для ребёнка. Родители и педагоги могут помочь ребёнку научиться преодолевать трудности, не потерять веру в себя и свои силы.

## **Методические рекомендации по проведению мастер-класса**

По время мастер-класса ведущий специалист рассказывает и, что еще более важно, показывает, как применять на практике новую технологию или метод. Очевидно, таким образом, что мастер-классы не показывают, а проводят.

Следует обратить внимание при подготовке мастер-класса на то, что в технологии проведения мастер-класса главное – не сообщить и освоить информацию, а передать способы деятельности, будь то прием, метод, методика или технология.

Передать продуктивные способы работы – одна из важнейших задач для мастера. Он должен состоять из заданий, которые направляют деятельности участников для решения поставленной педагогической проблемы.

Не забывайте об алгоритме технологии мастер-класса.

1. Кратко характеризуются основные идеи (о чем будет речь), объясняется слушателям эффективность идеи.

2. Определяются основные приемы работы, которые мастер будет демонстрировать слушателям.

3. Проведение имитационной игры:

учитель-мастер проводит учебное занятие со слушателями, демонстрируя приемы эффективной работы.

4. Моделирование:

мастер выполняет роль консультанта, организует самостоятельную работу слушателей и управляет ею.

5. Рефлексия:

проводится дискуссия по результатам совместной деятельности мастера и слушателей.