

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Хакасия
для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей,
«Черногорская школа-интернат»

«Влияние развития творческого потенциала у детей с ОВЗ на социализацию».



**Татарова Н. В.,
учитель русского языка и литературы**

СОЦИАЛИЗАЦИЯ



- процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе;
- процесс адаптации (приспособления) индивида к окружающему миру.

Родившись, человек сможет жить в человеческом обществе лишь при том условии, если сумеет адаптироваться, т. е. приспособиться к нему.

Процесс социализации протекает всю жизнь - с самого рождения человека и до старости. В ходе социализации человек осваивает множество социальных норм и социальных ролей, учится взаимодействовать с другими, в этом процессе формируется его Я. Человек становится социальным существом.

Творческий потенциал

- это проявление духовности, неповторимости и уникальности человека, которое заложила природа: творческие способности, мышление, ориентированное на решение задач, воображение, свойства личности - эмоциональность, мотивы, волевые качества, проявление сил человека и возможность его реализации в деятельности, в общении, в познании.

• Что такое развитие творческого потенциала?

Творческий потенциал развивается благодаря самообразованию и внешней поддержке, актуализируя личностные возможности и увеличивая количество уникальных духовных и материальных ценностей. Результатом развития творческого потенциала выступают творческие достижения, оцениваемые автором и обществом.



Институты социализации –

это социальные учреждения, которые влияют на процесс социализации личности, помогающие человеку в формировании его личностных качеств:

первичные: семья, детский сад, школа;

вторичные: вуз, армия, спортивная школа, музыкальная школа, церковь, СМИ и другие.

**Что влияет на социализацию подростка
в возрасте от 11-16 лет:**

Семья (46%)

Группа сверстников (32%)

СМИ (12%)

Школа (10%)



Как семья влияет на социализацию ребёнка в обществе?

Семья – это самый первый, мощный механизм становления личности ребёнка, накопления им социального опыта. Неформальное общение, атмосфера любви и заботы друг о друге, повседневная полезная деятельность детей и взрослых создают уникальные возможности для формирования у ребёнка нравственных ценностей, отношений, жизненных установок, социальной зрелости.



Как школа влияет на социализацию?

Школа организует процесс направляемой и стихийной социализации одновременно, становясь ведущим источником информационного обеспечения для ребёнка, поскольку в ней сосредоточено общение с взрослыми - педагогами и сверстниками - детьми. Соответственно осуществляется двухканальный обмен социальным опытом, передачей знаний, умений, навыков, формирование определённого стереотипа или модели поведения ребёнка.



Актуальность темы

Дети с особенностями развития имеют множество ограничений в различных видах деятельности. Они не самостоятельны и нуждаются в постоянном сопровождении взрослого. Они лишены широких контактов, возможности получать опыт от других сверстников, которые есть у обычного ребёнка. Их мотивация к различным видам деятельности и возможности приобретения навыков сильно ограничены, а также снижена собственная активность, как источник познавательной активности. Трудности в освоении ими окружающего мира приводят к возникновению эмоциональных проблем, таких как страх, тревожность, неуверенность. Часто мир для них кажется пугающим и опасным. Невозможность выразить свои переживания, например, в игре, как это происходит у обычных детей, приводит к возрастанию эмоционального напряжения и, как следствие, к возникновению поведенческих проблем. Это становится серьёзным препятствием в развитии и дальнейшей социализации ребёнка с ОВЗ.

Если для обычного ребёнка социализация представляет собой естественный процесс, то применительно к «особому» ребёнку погружение в общество - это кропотливая работа, процесс и результат которого полностью зависит от тех условий развития и обучения, которые создают для этого взрослые.

И эту проблему можно решить через занятия с ними продуктивной творческой деятельностью и социального общения, в которых может развиваться личность ребенка, обеспечивая ему “ситуацию успеха”.

Школьное образование предоставляет ребёнку максимум возможностей для развития его потенциальных творческих способностей с учётом интересов и желаний, оказывает огромное влияние на его дальнейшую судьбу. Для многих детей – это основная, а иногда и единственная возможность для того, чтобы получить жизненно важные практические навыки.

*Как научить ребёнка мир любить?
Как показать, что жизнь крылата?
Попробуй научить детей творить –
И крылья обретут ребята!*



**«Дитя мыслит формами, красками, звуками,
ощущениями вообще».** К.Д.Ушинский.

Поэтому эстетическое и творческое развитие очень важно в детские (благоприятные) годы для развития воображения, пространственного и цветового видения, обогащения внутреннего мира ребёнка, повышения общего эмоционального настроения, привития вкуса, обучения элементам дизайна, усвоения норм поведения.



**«Чем больше мастерства
в детской ладошке,
тем умнее ребёнок».**

В.А. Сухомлинский

- **Ребёнку с нарушением интеллекта для полноценного развития занятия творчеством необходимы как воздух. На таких занятиях идёт освоение и постижение окружающего мира, красоты, гармонии окружающего мира, природы.**
- **Создание изделий своими руками – это универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность маленького человека, чтобы он развивался всесторонне. Занятия творческим трудом призваны воздействовать на ум, волю, чувства детей, побуждать их к творческому самовыражению.**
- **Занятия творчеством позволяют достичь детям ситуации успеха в деятельности, в которой он может соперничать с другими детьми.**

Виды творческой деятельности

- Бисероплетение
- Лепка из глины и солёного теста
- Поделки из природного и бросового материала
- Поделки из бумаги, картона и ниток
- Аппликация из разных материалов
- Бумагопластика: разрывная аппликация, сминание бумаги.
- Нетрадиционные техники (декупаж, витраж, коллаж с применением семян, крупы, скорлупы, т.п., комбинированная аппликация – с пластилином, ватой и др.)
- Росписи поделок
- Мозаика
- Оригами
- Квиллинг
- Холодный батик
- Театрализованная деятельность
- Работа с мукой, солью
- Макраме, вязание
- Словотворчество



КАК ЗАНЯТИЯ ТВОРЧЕСТВОМ ВЛИЯЮТ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ

- РИСОВАНИЕ ПОМОГАЕТ НАТРЕНИРОВАТЬ ПАЛЬЦЫ И РУКИ, ЭТО ОЧЕНЬ ХОРОШЕЕ УПРАЖНЕНИЕ ДЛЯ КООРДИНАЦИИ РУК И ГЛАЗ. В ДАЛЬНЕЙШЕМ, ТВОРЧЕСТВО ПОМОЖЕТ РЕБЁНКУ ЛУЧШЕ СПРАВЛЯТЬСЯ С ПАЛОЧКАМИ И КРЮЧКАМИ НА УРОКАХ ПРАВОПИСАНИЯ.
- СОВМЕСТНОЕ РИСОВАНИЕ (СО ВЗРОСЛЫМИ) ПОМОГАЕТ ДЕТЯМ СОЦИАЛИЗИРОВАТЬСЯ И НАУЧИТЬСЯ РАБОТАТЬ В КОМАНДЕ.
- ЛЕПКА ПОМОЖЕТ РАЗВИТЬ СИЛУ РУК, ЗАПОМНИТЬ ЦВЕТ, ФОРМУ, РАЗМЕР, ПРАВО-ЛЕВО, ВЕРХ-НИЗ.
- ОРИГАМИ РАЗВИВАЕТ СПОСОБНОСТЬ РАБОТАТЬ РУКАМИ ПОД КОНТРОЛЕМ СОЗНАНИЯ, СОВЕРШЕНСТВУЕТ ТОЧНЫЕ ДВИЖЕНИЯ ПАЛЬЦЕВ, ГЛАЗОМЕР.
- ШИТЬЁ И ВЯЗАНИЕ ФОРМИРУЮТ КУЛЬТУРУ ТРУДА, АККУРАТНОСТЬ.
- РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ РАЗВИВАЕТ ЧУВСТВО КОМПОЗИЦИИ, КОЛОРИТА, СВЕТОВОСПРИЯТИЯ, ФАКТУРНОСТИ, ОБЪЁМА.
- КВИЛЛИНГ ОТЛИЧНО УСПОКАИВАЕТ ДЕТЕЙ С РАЗЛИЧНЫМИ ПСИХИЧЕСКИМИ ПРОБЛЕМАМИ.
- СЛОВОТВОРЧЕСТВО ПОМОГАЕТ РАЗВИТЬ РЕЧЬ, РАСШИРИТЬ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС.
- ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФОРМИРУЕТ НАВЫКИ КОММУНИКАЦИИ, СОВЕРШЕНСТВУЕТ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РЕЧИ, МИМИКИ.

Эффективность использования разных видов творчества с детьми с ОВЗ

- Снимают страх неудачи, создают комфортную среду для общения.
- Активизируют индивидуальные способности детей: изобразительные, художественно-конструкторские.
- Развивают восприятие, мышление, мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию, внимание, память.
- Развивают речь, обогащают словарный запас, способствуют формированию грамматического строя речи.
- Дают неограниченные возможности для импровизации сочетания самых разных материалов.
- Формируют необходимые для творчества качества: уверенность в себе, самоутверждение, самоуважение.
- Развивают нестандартность мышления, свободу, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать.
- Обеспечивают успешную самореализацию, помогают стать активней.

Дети с ОВЗ приобретают жизненно важные умения и навыки, необходимые для разнообразных современных профессий.

Роль семьи в социализации

Совместное творчество детей и родителей

— одно из средств успешной социализации ребёнка. Оно помогает создать атмосферу общности интересов, эмоциональной близости, взаимоподдержки и взаимной заинтересованности. В результате совместной творческой деятельности ребёнок и родитель достигают взаимопонимания, укрепляются семейные традиции.

Основные формы сотрудничества:

- выставки совместных творческих работ детей, родителей и педагогов;
- конкурсы декоративно-прикладного творчества;
- праздничные мероприятия;
- оформление класса и школы к праздничным мероприятиям;
- участие родителей в организации и проведении массовых мероприятий;
- участие родителей в проектной деятельности.

Творчество даёт возможность ребёнку показать свои умения и навыки, ощутить свою значимость и выразить своё мнение.

**«Если хочешь, чтобы скорее расцвёл цветок, не нужно
насильно развёртывать лепестки, а нужно создать
условия, при которых он сам распухнет»**

Л.Н. Толстой



Одна из форм поощрения— это участие в классной или школьной выставке. Периодическая организация выставок даёт детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на занятиях и во внеурочное время, а также дома при помощи родителей, работы ребят могут быть использованы как подарки для родных и друзей, применяются в оформлении школы, становятся участниками разных конкурсов.



• Словотворчество – тоже творчество

	чело
	перст
	очи
	ланита
	уста

В тетрадях проводятся работы на развитие речи:

- найти названия предметов (устаревшие слова);
- придумать окончания строк в стихах;
- заменить слова в стихах;
- подобрать синонимы;
- прочитать слова без первой буквы
- и т. п.

Шутка – утка
Гроза – роза
Смех –
Светка –
Драма –
Краны –

Алфавит- азбука
Пилот – лётчик
Учебник –
Скакалка –
Изба –
Собака –

Загремел весёлый гНом...
Дождь идёт в лесу густом.
Старший брат несёт обед,
А у Тани лодки нет.

Сотрудничество с родителями — это важнейшее условие повышения эффективности социализации ребёнка с ОВЗ.

Совместная деятельность ребёнка со взрослым позволяет наблюдать за своим ребёнком, развивая его возможности через творчество.

Поэтому вся работа школы в настоящее время проходит с участием родителей благодаря современным средствам связи, возможности общаться через тетрадь, дневник, работу школьных центров.

Цель этой работы:

обогащение детско-родительских отношений опытом совместной деятельности через совместное творчество.

Задачи:

вовлечь родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и школы;

дать родителям и детям возможность продемонстрировать свои творческие способности.



Участие родителей в жизни ребёнка поможет им:

1. Увидеть мир с позиции ребёнка.
2. Относиться к ребёнку как к равному партнёру.
3. Понять, что недопустимо сравнивать своего ребёнка с другими детьми.
4. Знать сильные и слабые стороны ребёнка и учитывать их при воспитании.
5. Проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке.
6. Установить хорошие доверительные отношения с ребёнком.

Значение творчества

- Занятия творчеством приучают быть аккуратными, усидчивыми, наблюдательными и терпеливыми, быть более доброжелательными по отношению к сверстникам.
У детей совершенствуются воображение, креативное мышление и фантазия. Овладение навыками изобразительной, конструктивной, театральной, словотворческой деятельности тесно связано с развитием волевых качеств личности ребёнка, обеспечивает эмоциональное, образное мышление и воображение, прививает желание трудиться и добиваться положительного результата.
У ребёнка, занимающегося творчеством, крепнет ощущение собственной личностной ценности, постепенно формируются социальные контакты, умножается чувство самоконтроля. Помимо всего перечисленного, творческая деятельность способствует снижению уровня тревожности и личностных переживаний, в других условиях кажущихся непреодолимыми. Ребенку легче выразить с помощью зрительных образов испытываемые чувства и эмоции.
- Занятия творческой деятельностью помогают организовать, интересно и с пользой провести свободное время.

Творческие способности и творческая деятельность

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребёнок».

В. А.Сухомлинский



- «...умело, умно, мудро, тонко, сердечно прикоснуться к каждой из тысячи граней, найти ту, которая, если её, как алмаз шлифовать, засверкает неповторимым сиянием человеческого таланта, а это сияние принесёт человеку личное счастье...»
В.А. Сухомлинский

Занятия творчеством –

- «спасательный круг» для ребёнка со сниженной самооценкой;
- решающая роль в восстановлении эмоционального равновесия в психике ребёнка;
- снятие внутренней напряжённости;
- получение жизненно необходимых навыков.

"Ребёнок, испытавший радость творчества даже в самой минимальной степени, становится другим, чем ребёнок, подражающий актам других".

Б. Асафьев

«Дети должны расти в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, творчества...»

В. А. Сухомлинский.

ВЫВОД

Занятия рисованием не призваны сделать всех детей художниками, занятия конструированием не сделает всех архитекторами, но их задача – освободить и расширить такие источники энергии, как творчество и самостоятельность, пробудить фантазию, усилить способности детей к наблюдению и оценке действительности. При самостоятельном выборе, нахождении и обработке формы ребёнок становится мужественным, искренним, развивает фантазию, интеллект, наблюдательность, терпение и позднее вкус. Психологами отмечается необходимость включения разнообразных видов творческой деятельности в образовательный процесс ОУ. Продуктивное творчество оказывает терапевтическое влияние, выступает в качестве профилактики переутомляемости детей, вызывает положительные эмоции, способствует установлению благоприятной, дружеской атмосферы в коллективе, организует и упорядочивает поведение, заполняет свободное время полезной деятельностью.



Заключение

Многообразие вариантов творческой деятельности предоставляет возможность создать ситуацию успеха: дети овладевают важным личностным качеством – уверенностью в своих силах. Зная, что, каждый силён в своём, одному удаётся лучше рисование, а другому что-то другое, дети не испытывают чувства зависти. В процессе овладения навыками художественно-творческой деятельности дошкольники проявляют неподдельные эмоции, что развивает их способность к взаимопомощи, позволяет накопить наиболее позитивный социальный опыт. Позитивный настрой, спокойствие и терпение в общении – лучший показатель успешной социализации воспитанников, что позволяет сделать вывод о том, что творческая деятельность является очень эффективным средством социализации детей.

ВСПОМНИЛА ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ ВЫРАЖЕНИЕ:

**«СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК - ЭТО ТОТ,
КТО С РАДОСТЬЮ УТРОМ ИДЁТ НА
РАБОТУ, А ВЕЧЕРОМ - С РАДОСТЬЮ
ВОЗВРАЩАЕТСЯ ДОМОЙ».**

**ТО ЖЕ САМОЕ МОЖНО СКАЗАТЬ ПРО ШКОЛЬНИКА, ИДУЩЕГО
В ШКОЛУ. ЕСЛИ ЕМУ ТАМ КОМФОРТНО, ТО ОН ИДЁТ В ШКОЛУ
С УДОВОЛЬСТВИЕМ.**



Спасибо за
внимание!

