

## ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ СЕНСОМОТОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

*Ржуханова Елена Анатольевна, учитель – логопед;  
Федорова Марина Ивановна, учитель - дефектолог.*

### Аннотация

*Выступление позволит педагогам организовать работу с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья. Рассматривается влияние сенсомоторной интеграции на развитие речи у школьников с ограниченными возможностями здоровья, способы обработки сенсорных стимулов у детей с ОВЗ. Описаны симптомы нарушений сенсорной интеграции, знание которых помогут родителям своевременно начать проведение сенсомоторных упражнений с детьми в домашних условиях.*

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине.

Симптомы нарушений сенсорной интеграции:

- Слишком высокий или слишком низкий уровень двигательной активности.
- Расстройства мышечного тонуса.
- Слабая двигательная координация (эти проблемы могут касаться крупной или мелкой моторики).
- Двигательная неуклюжесть.
- Трудности в концентрации, импульсивность.
- Быстрая утомляемость.
- Отказ от социальных контактов.
- Задержка развития речи, а также трудности в обучении.
- Слабая организация поведения, отсутствие планирования.

Цель коррекционной работы по развитию процессов сенсорной интеграции усилить, сбалансировать и развить обработку сенсорных стимулов центральной нервной системой.

Важно использовать элементы сенсорной интеграции, которые способствуют коррекции познавательных процессов, обогащению и формированию речи.

С помощью игровых занятий учитель-логопед и учитель-дефектолог не только передает определенные знания, формирует представления, но и развивает коммуникативную функцию речи. Особенно хорошо дети усваивают сведения об окружающих их предметах и явлениях, когда они имеют возможность не только созерцать, но и активно действовать.

**Игра «Шагаем в пробках».** Развивает мелкую моторику и координацию пальцев рук. Необходимы пробки от пластиковых бутылок из-под газированных напитков. Две пробки кладем на столе резьбой вверх, это — «лыжи». Организуем «лыжную эстафету». Указательный и средний пальцы кистей рук встают в пробки, как ноги. Данный приём эффективно использовать на этапе автоматизации поставленных звуков. Произнесение слоговых сочетаний с одновременным движением пальцев рук способствует развитию мелкой моторики и обогащению речевого опыта. Двигаемся на «лыжах», делая по шагу на каждый ударный слог. Закрепляем правильное произношение звуков в рифмованной речи. Формируем чувство ритма, навык употребления падежных окончаний и развиваем просодические компоненты речи. Чтение коротких стихов сочетаем с заданиями, направленными на координацию речевого дыхания и голоса и на развитие мелкой моторики.



При автоматизации и дифференциации звуков в слогах, когда ещё нет возможности использовать предметные и сюжетные картинки с заданным звуком, для привлечения интереса детей, специалисты применяют в работе **цветные столбики из пробок**.

**Игра «Цветные столбики».** Инструкции для ребёнка:

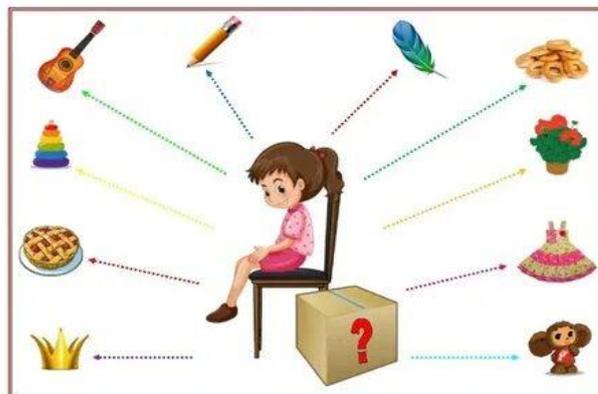
- прошагай по синим ступенькам, проговаривая слог или решив пример;
- построй ступеньки по данной схеме и прошагай с игрушкой по ступенькам, проговаривая слог или число;
- попрыгай с обезьянкой по ступенькам по данной схеме, проговаривая слог, или реши пример;
- постучи молоточком по оранжевым ступенькам, проговаривая слог..., а по синим, проговаривая слог, ... или реши пример.

Параллельно развиваем у ребёнка графические навыки, используя специальные карточки.

Инструкции, которые выполняет ребёнок:

- найди самые бледные кружочки, обведи маркером, поговори звук ... или слог ...;
- найди слова, которые начинаются со звука ..., назови их, обведи соответствующие картинки, проговаривая это слово; посчитай картинки;
- назови предмет, соединяя раскрашенную картинку с нераскрашенной, и произнеси звук, с которого начинается это слово;
- обведи картинку, произнося звук, с которого начинается это слово, а затем произнеси слово;
- послушай предложение и соедини слова по порядку; я нарисую стрелки, а ты составь по ним предложение.

Работая над автоматизацией звука, используем все возможные средства: дорожки, бусины, пояски, прищепки и т.д.



Инструкции для ребёнка:

- двигаясь с машинкой (змейкой и т.д.) по дорожкам, произнеси звук... долго, коротко и отрывисто;
- выбрать только те картинки, в которых слышится звук [P], назови картинки, которые выбрали; определи, где слышится звук в слове; придумай предложение;
- дотрагиваясь до бусины, придумай и назови слово на данный звук;

- возьми картинку, назови её, если в слове слышится данный звук, поставь картинку в ряд, если нет, положи её в коробку;
- назови цифры, которые отмечены кнопкой, затем назови картинку в пояске, которая расположена в соответствии с цифрой (первой...);
- отметь прищепкой картинку, которая расположена между картинками ... и ..., назови её, назови все картинки, которые расположены между картинками, отмеченными прищепками.

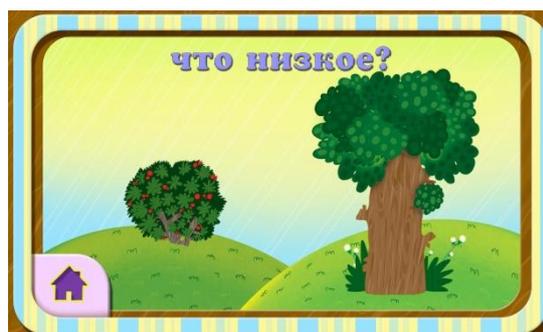
С целью коррекции познавательны и речевых компонентов у учащихся можно своими руками изготовить «занимательные планшеты». **Игра «Занимательный планшет».**



Исполняемые инструкции:

- назови картинки в левом столбике сверху вниз, в правом столбике снизу вверх, соедини пары резинкой. Почему соединил пару слон - носорог?;
- назови картинки, расположенные в середине. В каком слове слышится звуки [С], [Ш]. соедини картинки, расположенные по краям с нужной картинкой в середине. Назови слова, которые, отдал кошке (собаке);
- по маршрутной карте назови слова;
- назови слова в таблице по названным координатам;
- открой картинки и назови их в соответствии с маршрутной картой;
- назови предметы с данным звуком, поставь фишку напротив нужного предмета, переверни карточку и проверь;
- нажимая на зеленую (мягкую) подушечку, произнеси слог..., а на синюю (твердую) произнеси слог...;
- послушай слоговые ряды и выложи подушечки, проговори слоговые ряды;
- послушай слоги (слова) и, нажимая на нужную подушечку, произнеси слоги (слова);
- прошагай с Петрушкой и проговори слоги, используя символы гласных звуков;
- бабочка летает с цветка на цветок, а ты произносишь звук ... или слог ...;
- назови картинку и ответь на вопрос, «Где нашел картинку?»;
- правой рукой захвати красный шнурок и проведи сверху вниз, произнося звук..., когда дойдешь до узелка произнеси слово с данным звуком;
- каждый шнурок обозначен буквой, прищепи прищепку и произнеси слог ...(обратный слог).

Для развития связной речи и ориентировки в пространстве используются «решётки».



### Инструкции ребёнку:

- Покажи и произнеси картинку, расположенные близко – далеко – высоко – низко – слева – справа;
- составь рассказ о картинке, расположенной близко – далеко – высоко – низко – слева – справа;
- найди пару близко – далеко и составь предложение.

Использование сенсорного материала имеет ряд преимуществ, которые делают их использование максимально востребованным:

- возможность заинтересовать детей, пробудить в них любознательность, завоевать их доверие, и найти такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным;
- многообразие материалов позволяет активизировать ощущения, восприятия, зрительно – двигательную координацию;
- каждое занятие с использованием элементов сенсорной интеграции вызывает у детей эмоциональный подъём, даже малоактивные дети принимают активное участие в занятии.

Сенсорное оборудование позволяет раскрыть резервные возможности каждого ребенка, является действенным средством профилактики вторичных дефектов.

### ЛИТЕРАТУРА

1. Запорожец А.В., Лисина М.И. Развитие восприятия в раннем дошкольном детстве. – М.: Просвещение, 1996.-с34-39
2. Поддьяков Н.Н. Сенсорное воспитание в детском саду – М: Просвещение, 1981.-с126.