

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ В СЕНСОРНОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Сердечная М.Н., педагог-психолог

Аннотация

Статья посвящена ключевым аспектам взаимодействия с родителями в контексте комплексной коррекции детей с ограниченными возможностями здоровья, с особым акцентом на сенсорику как основу полноценного развития. Успешное сотрудничество с родителями является критически важным фактором, определяющим эффективность образовательных и коррекционных программ.

Взаимодействие с родителями – одно из непременных условий в системе комплексной коррекции детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Сотрудничество с родителями очень не простой процесс, от успешности которого во многом зависит эффективность достижения целей обучения, воспитания и коррекции.

Одной из главной составляющей полноценного развития детей с ОВЗ является развитие сенсорной сферы. Сенсорное развитие способствует формированию полноценного восприятия окружающей действительности, интеллектуальных способностей, речевой активности, психического и физического развития ребенка, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт, что немаловажно для детей с ОВЗ.

Процесс сенсорного развития у детей с ОВЗ имеет свои особенности, так как восприятие у них затруднено: темп снижен, объем восприятия уменьшен, а точность — недостаточна. Детям сложно выделять такие характеристики предметов, как форма, размер и цвет. Это требует особого подхода к развитию их сенсорных способностей. Трудности в работе также связаны с неустойчивым вниманием, непониманием простых словесных инструкций, сниженным уровнем памяти, низкой работоспособностью и быстрой утомляемостью.

Для успешного сенсорного развития нам необходимо тесное взаимодействие с родителями.

- Повысить педагогическую компетентность родителей в вопросах сенсорного развития детей. Например, научить использовать игровой материал для формирования сенсорных эталонов (общепринятых образцов внешних свойств предметов).
- Привлечь родителей к совместному участию в образовательном процессе по сенсорному воспитанию. Это позволяет:
 - о создавать предметно-развивающую среду в семье, наполнять её предметами с различными текстурами, формами и цветами;
 - о организовывать игры и упражнения, ориентированные на обогащение слухового, обонятельного, осязательного, тактильно-двигательного чувственного опыта детей.

Формы взаимодействия с родителями:

Беседа — это метод получения и корректировки информации на основе общения.

Консультации — одна из форм индивидуальной работы с семьей, проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей (поставленные вначале консультации), педагог стремится дать им квалифицированный совет, чему-то научить.

Родительское собрание — это форма работы с коллективом родителей, организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей.

Мастер-класс — форма работы с родителями, которая предполагает активную деятельность участников в освоении конкретных умений и знаний для развития детей. Родители

выступают не в роли пассивных наблюдателей, а становятся активными участниками процесса.

Анкетирование — метод сбора информации путем письменных ответов на поставленные вопросы. Анкетирование — самый популярный метод изучения отношений, предпочтений, ожиданий родителей.

Стенды (уголок родителей) — это наглядная форма предъявления информации. На стенах целесообразно размещать информацию для родителей.

Памятки — это хорошо структурированный короткий текст, напоминающий о чем-либо, а также призывающий родителей к осознанному воспитанию детей в семье и сотрудничеству со школой в решении различных образовательных задач.

Картотеки, видеотеки игр и упражнений.

Социальные мессенджеры.

Занятия по сенсорному развитию направлены на:

Зрительное восприятие — цвет, форма, величина. Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенному на уровне глаз (выше и ниже уровня глаз), напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся, близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание 6 взглядом за движущимся удаленным объектом. Различение цвета объекта (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).

Слуховое восприятие. Определение направления неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за перемещающимся источником звука (близко расположенным). Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

Кинестетическое и проприоцептивное восприятие. восприятием движения и положения тела в пространстве. Прикосновения человека. Реакция (двигательная, голосовая, мимическая, эмоциональная и пр.) на соприкосновение тела с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, давление. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на изменение положения частей тела (поворот головы, поднятие, сгибание конечностей, сжатие кисти и др.).

Восприятие запаха. Различение, узнавание объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).

Восприятие вкуса. Различение продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Различение, узнавание продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).

Одним из эффективных методов работы с детьми с ОВЗ являются сенсорные игры и упражнения. Успех их применения зависит от ряда факторов: доступности игр, связи с жизненным опытом ребенка, эмоциональной вовлеченности, вариативности и динаминости процесса.

Игры на восприятие цвета:

- «Волшебный паровозик». Развивать сенсорные умения и способности аналитического восприятия; закреплять знание цветов; умение определять закономерность, научить детей действовать, согласно, предложенного алгоритма.
- «Подбери по цвету». Учить различать и сравнивать картинки между собой, умение подбирать пару на основе сходного сенсорного признака.
- «Оденем куклу Катю». Развивать умение узнавать цвета, упражнять в умении рассказывать о цвете платья куклы, бантика и туфель.

Игры на восприятие формы:

- «Найди предмет указанной формы». Развивать умение находить картинки с изображением предметов, по форме похожих на заданную форму.

- «Какая фигура лишняя?» Развивать умение определять лишнюю фигуру в ряду из четырех геометрических фигур.
- «Найди предмет такой же формы» Развивать умение выделять форму в конкретных предметах окружающей обстановки.

Игры на восприятие величины:

- «Сложи матрешку». Развивать умение соотносить предметы по высоте, определять зрительно предметы резко различной величины, соединять зрительный образ со словом, учить зрительно и по слову производить выбор и соотнесение величин.
- «Дальше – ближе». Развивать умение по рисунку определять положение предметов: какие нарисованы ближе, а какие – дальше.

Игры на восприятие слуха:

- «Узнай по голосу». Уточнить и закреплять правильное произношение звуков. Различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша.
- «Беги в свой домик». Развивать ориентировку на звуки окружающей среды (музыкальные)
- «Делай, что скажу, а не что покажу». Учить выполнять движения по слову, а не по подражанию.

Игры на кинестетическое восприятие:

- Имитационные упражнения. Можно использовать такие образы, как бабочка летает, обезьянка прыгает, кенгуру скакет и другие. Упражнения выполняют стоя, сидя, лёжа, на месте и в движении, сочетая движения туловища, ног с подобными и противоположными движениями рук.
- Игры на восприятие предметов в движении. Например, игры в воображаемые снежки или камушки, передача по кругу воображаемого предмета, рисование орнамента рукой в воздухе.
- Упражнения на смену положения туловища. Например, вытягивание вверх туловища и рук, затем полное расслабление и опускание в полуприсед.

Игры на проприоцептивное восприятие:

- «Путаница». Взрослый намеренно показывает не те движения или места на теле, которые называет. Ребёнку нужно исправить ошибки взрослого.
- «Перехваты палки». Можно выполнять перехваты при вертикальном положении палки (снизу вверх и сверху вниз), при горизонтальном положении (слева направо и справа налево) или перебрасывать палку в вертикальном положении из руки в руку.
- «Вертолёт». Нужно присесть, палку держать в горизонтальном положении в руках, вытянутых вверх. Вращая палку, медленно выпрямить ноги и подняться на носки.

Игры на восприятие вкуса:

- «Угадай, какой вкус?». Детям предлагают 4 пары баночек, наполненных солью, ванилином, сахаром, лимонной кислотой. Нужно найти кислый, солёный, сладкий, горький вкусы.
- «Найди пару». Ребёнок должен найти баночки с одинаковым вкусом.
- «Что, каким бывает?». Перед ребёнком лежат картинки с ягодами, фруктами, овощами. Нужно определить баночку с определённым вкусом и положить рядом картинку с продуктом, имеющим такой же вкус. Например: кислый вкус — лимон, клюква, смородина; сладкий вкус — груша, клубника, арбуз и т. д.

Игры на восприятие запаха:

- «Вспомни, как они пахнут». Детям предлагают по картинкам с изображением разных предметов и явлений вспомнить, как они пахнут, и объяснить словами.
- «Коробочки с запахами». В коробочках или баночках находятся остро пахнущие вещества, например кофе, какао, приправы, мыло, духи, цветы. Нужно понюхать содержимое всех баночек, а затем с завязанными глазами определить по запаху, что в них находится.
- «Съедобное — несъедобное». По стаканчикам раскладывают продукты питания и предметы из окружающей обстановки. Ребёнку завязывают глаза, предлагают понюхать

содержимое каждого стаканчика и откладывать налево стаканчики с запахом съедобных продуктов, направо — с запахом несъедобных.

Важное значение для сенсорного развития ребенка ОВЗ приобретает среда, совместные игры с родителями в повседневной жизни, в знакомой и благоприятной обстановке, где ребенок может удовлетворить свои потребности в игре, что способствует эмоциональному контакту и доверительным отношениям в семье.

Несколько рекомендаций по организации сенсорной среды для детей с ОВЗ в домашних условиях:

- **Организовать пространство с учётом особенностей ребёнка.** Нужно обеспечить доступность окружающих предметов и игрушек, учесть необходимость дополнительных приспособлений, чтобы минимизировать физические и когнитивные барьеры.
- **Использовать разнообразные текстуры и материалы.** Это поможет детям с нарушениями тактильного восприятия развивать сенсорные навыки через осязание. Можно использовать предметы с разной текстурой: мягкие, гладкие, шероховатые и т. д..
- **Создать звуковую среду**, адаптированную к потребностям ребёнка. Можно использовать аудиокниги, спокойную музыку или звуки природы, если это способствует концентрации. Важно избегать резких, пугающих звуков, которые могут вызвать тревогу.
- **Использовать яркие контрастные цвета** для детей с нарушением зрения. Можно применять цветные метки на предметах и играх, чтобы помочь ребёнку лучше ориентироваться. Если у ребёнка есть сложности с восприятием, стоит избегать сложных визуальных деталей.
- **Адаптированные сенсорные игры и игрушки.** Нужно подбирать игры и игрушки, которые стимулируют зрение, слух и тактильное восприятие. Например, для детей с нарушением слуха можно использовать игры с яркими цветами и световыми эффектами.
- **Включать природные элементы в среду.** Можно организовать прогулки или внести в дом элементы природы, такие как растения, песок или вода. Это помогает детям развивать сенсорное восприятие через взаимодействие с окружающей средой.
- **Использовать сенсорные панели или уголки.** Можно создать дома уголок с сенсорными панелями или модулями, где ребёнок сможет взаимодействовать с разными сенсорными стимулами (звуками, светом, текстурами).

При построении сенсорной среды важно учитывать распорядок дня ребёнка, его сенсорные особенности и ресурсы семьи.

ЛИТЕРАТУРА

- Ветрова В. В. «Во что играть с ребёнком ». ТЦ М. 2011.
- Громова О.Н. Прокопенко Т.А. : «Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей» М. 2001.
- Давыдова О.И. «Работа с родителями в детском саду» ТЦ Сфера. 2005.
- Запорожец И.Ю. «Психолого-педагогические гостиные в детском саду» М.: Издательство : «Скрипторий 2003». 2010.
- Зверева О.Л. «Современные формы взаимодействия ДОУ и семьи», журнал : «Воспитатель ДОУ» № 4. 2009.
- Колдина Д.Н. «Игровые занятия с детьми дошкольного возраста » ТЦ М. 2011.
- Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности ребёнка. Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста». М., 1996.